

# مركز شمال الباطنة الثقافي



عبد الله بن خاتم بن عبد الله المعمرى | هيثم بن محمد بن حميد الهاشمي

# المقدمة

الشباب هم فئة مهمة وحيوية في المجتمع، ويعتبرون أحد أهم المحركات للتغيير والتطوير في العالم. يتميز الشباب بالحيوية والقوة والحماسة، ويتمتعون بإمكانات هائلة لتحقيق النجاح والتأثير الإيجابي في مجتمعاتهم. يُعرف أيضا أن الشباب رصيد البلاد الكبير، فهم يمثلون البلد ومستقبله من كافة النواحي، فذكاء الشباب ومهاراتهم وقدرتهم العملية والعلمية تقود البلد إلى طريق التطور والنجاح، وهذا يعني أن الشباب يتحملون هذه المسؤولية نظراً لأنهم اللبنة الأساسية للتطور والتقدم في شتى المجالات. وتتمثل أهمية دور الشباب في تنمية المجتمع في مختلف المجالات العلمية و الثقافية و الأدبية والتي تقوم على مشاركة الشباب في الأنشطة و تشغيل كافة طاقهم و قدراتهم للوصول إلى أعلى مراتب العلم ، وهذا التطور لا يقتصر على مجال معين فيمكنهم أيضا لتطوير المجال التقني، أو الرياضي، أو الفني وغيرها من المجالات التي تحتاج للقدرات الشبابية حتى تنهض لذلك نضع بين يديكم فكرة إنشاء مركز شمال الباطنة الثقافي.

# رؤية المشروع



رؤية هذا المشروع توفير بيئة حاضنة ومحفزة للشباب، تسمح لهم بتطوير واستغلال قدراتهم ومهاراتهم الثقافية والفنية والإبداعية. حيث من المؤمل أن يصبح هذا المشروع مركزاً ثقافياً ومرجعاً أساسياً في المجتمع، من خلال التقاء الشباب الموهوبين والمهتمين بالثقافة ليتعلموا ويتطوروا ويبادلوا المعارف والخبرات التي تصقل إهتماماتهم الثقافية والعلمية والأدبية وغيرها. يهدف المشروع إلى أن يصبح مركزاً حيويًا وملهمًا يجذب الشباب من جميع الفئات العمرية والخلفيات الثقافية، ويوفر لهم الفرصة للتعبير عن أنفسهم وتطوير قدراتهم. نطمح إلى أن يتمتع المركز بسمعة استثنائية في تقديم البرامج والخدمات الثقافية المتنوعة والمبتكرة، وأن يكون مرجعًا للجودة والابتكار في المجال الثقافي. نحن نهدف إلى أن نكون المحفز الرئيسي لتطوير الشباب ورعاية مواهبهم وإلهامهم للتعبير عن أنفسهم بطرق مبدعة وفنية.



# رسالة المشروع



رسالتنا هي تمكين الشباب من الاستفادة القصوى من مواردنا الثقافية المتنوعة والبرامج المبتكرة. نحن نؤمن بقوة، بأن الثقافة والفن تعزز التفكير الإبداعي والتعبير الذاتي، تساعد في بناء الشخصيات القوية والتميزة. نسعى لتوفير مركز تفاعلي حيث يمكن للشباب التعلم والتطور، من خلال تبادل الخبرات والأفكار مع آخرين مشتركين في الشغف والاهتمامات الثقافية المشتركة. رسالتنا هي بناء مجتمع ثقافي يستند إلى قيم التعاون والتنوع والاحترام المتبادل.



## فكرة المشروع

انشاء مركز شمال الباطنة الثقافي يهدف إلى تعزيز التفاعل والتواصل الثقافي بين أفراد المجتمع، وتعزيز الوعي والتنوع الثقافي. يوفر المركز مجموعة متنوعة من الأنشطة والبرامج التعليمية والفنية والترفيهية . يوفر المركز الفرصة للأفراد للتعرف على مختلف الثقافات والفنون من خلال ورش العمل والدورات التدريبية في مجالات مثل الفنون التشكيلية، والموسيقى، والأدب، وغيرها. يتميز المركز بوجود مكتبة ثقافية غنية بالمصادر المتنوعة، تشمل الكتب والمجلات والصحف والأفلام والموارد الرقمية، حيث يمكن للزوار الاستفادة منها واستكشافها. يتم تنظيم ندوات ومؤتمرات لتعزيز المناقشات الفكرية والحوارات الثقافية. يعمل المركز كنقطة التقاء للفنانين المحليين والمبدعين، حيث يوفر المساحة والمرافق لعرض أعمالهم وتقديم أداءاتهم وإلهام الآخرين. يشجع المركز على الابتكار والتجريب والتفاعل الإبداعي لتعزيز التنوع والابتكار الثقافي. يسعى المركز لأن يكون مرجعية ثقافية في المجتمع، ويشكل مكانا للتعلم المستمر والتفاعل الثقافي والاندماج الاجتماعي. يقع المركز في محافظة شمال الباطنة بولاية صحار لاهميتها الثقافية و الأدبية حيث تحتوي المحافظة على مجموعة من مؤسسات التعليم العالي وهذا المركز سيكون نواة للعلم و الثقافة و الأدب في المحافظة .

# اهداف المشروع

يهدف المركز إلى تعزيز التواصل والتفاعل بين أفراد المجتمع من خلال الفعاليات الثقافية والبرامج التعليمية والفنية. من خلال ورش العمل و المحاضرات، وغيرها من الأنشطة.

زيادة الوعي الثقافي لدى الأفراد وتعزيز المعرفة والفهم حول الثقافات المختلفة والتراث الثقافي. من خلال منصات التبادل الثقافي العلمية و الإبداعية .

توفير الفرص والمساحات للفنانين والمبدعين لعرض أعمالهم وتقديم أداءاتهم. من خلال المنصات والمنشآت اللازمة لدعم الابتكار وتطوير المواهب الفنية .

يقوم المركز تحفيز الفرد على التعلم المستمر وتطوير مهاراته الشخصية والفنية.

يعمل المركز على التعاون مع المدارس والجامعات والمؤسسات العلمية و الثقافية . تعزيز الشراكة المجتمعية لتحقيق الأهداف مشتركة منها

# الفئات المستهدفة

## الشباب

تعتبر الفئة الأساسية والهدف الرئيسي لإنشاء المركز الثقافي. يهدف المركز إلى توفير بيئة محفزة للشباب، حيث يستطيعون تطوير واستغلال قدراتهم ومهاراتهم الثقافية والفنية والإبداعية. من خلال الأنشطة والبرامج التي يقدمها المركز، ستتاح للشباب فرصة تطوير أنفسهم والتعلم من خلال التفاعل مع آخرين من نفس اهتماماتهم واهتمامات ثقافية مشتركة.

## المجتمع

يهدف المركز إلى أن يصبح مركزًا حيويًا وملهمًا يجذب الشباب والأفراد من جميع الفئات العمرية والخلفيات الثقافية. سيعمل المركز على تعزيز التواصل والتفاعل الثقافي بين أفراد المجتمع من خلال الفعاليات والبرامج التي ينظمها. سيساهم المركز أيضًا في زيادة الوعي الثقافي وتعزيز المعرفة والفهم حول الثقافات المختلفة والتراث الثقافي.

# الفئات المستهدفة

## الفنانين والمبدعين

سيكون المركز نقطة التقاء للفنانين المحليين والمبدعين، حيث يمكنهم عرض أعمالهم وتقديم أداءاتهم والتواصل مع جمهورهم. سيوفر المركز المساحة والمنشآت اللازمة لدعم الابتكار وتطوير المواهب الفنية والإبداعية لدى هؤلاء الفنانين.

## المدارس والجامعات والمؤسسات العلمية والثقافية

يسعى المركز إلى تعزيز التعاون مع المدارس والجامعات والمؤسسات العلمية والثقافية في المنطقة. قد تتمثل هذه الشراكات في تنظيم ندوات ومؤتمرات مشتركة، وتبادل الموارد والخبرات، وتقديم الدعم للبرامج الثقافية والتعليمية.



# إيجابيات المشروع

## تعزيز الهوية الثقافية والتراثية:

سيقدم المركز الفرصة للمجتمع المحلي لاكتشاف وتعزيز هويته الثقافية والتراثية من خلال الأنشطة الثقافية المتنوعة وورش العمل والفعاليات الفنية والثقافية.

## تنمية المواهب والقدرات:

سيساهم المركز في تحفيز الشباب والفنانين والمبدعين على تطوير مواهبهم وقدراتهم الثقافية والفنية، وبالتالي ستظهر أعمال فنية وثقافية متميزة ومبتكرة.

## تعزيز التفاعل الاجتماعي:

سيكون المركز نقطة التقاء للمجتمع المحلي، مما يعزز التواصل والتفاعل بين أفراد المجتمع ويسهم في بناء علاقات اجتماعية إيجابية وتعاونية.

# إيجابيات المشروع

## دعم الفنانين والمبدعين المحليين:

سيعمل المركز على توفير منصة للفنانين والمبدعين المحليين لعرض أعمالهم وتقديم أداءاتهم، مما يساهم في دعمهم وتشجيعهم على المزيد من الإبداع.

## تعزيز السياحة الثقافية:

من خلال تقديم البرامج الثقافية والفنية المتميزة، قد يجذب المركز الزوار من مختلف المناطق ويسهم في تعزيز السياحة الثقافية في المحافظة.

## خلق فرص عمل:

إن إنشاء المركز قد يساهم في خلق فرص عمل جديدة في المجالات الثقافية والفنية والتعليمية، وبالتالي يساهم في تحسين الوضع الاقتصادي للمنطقة.

# تحديات المشروع

## التمويل والموارد المالية:

قد يكون تأمين التمويل الكافي لإنشاء وتشغيل المركز أمرًا صعبًا، وقد يكون من الصعب جذب الاستثمارات اللازمة. كذلك يجب تطوير خطة مالية جيدة واستراتيجيات لتأمين التمويل المستدام للمشروع.

## اختيار الموقع المناسب:

قد يكون اختيار الموقع احد ابرز التحديات التي قد تواجه انشاء المشروع حيث يجب أن يكون الموقع قريبًا من الجمهور المستهدف وأن يكون الموقع سهل الوصول إليه، سواء عبر المواصلات العامة أو السيارات الخاصة. ويجب ان يراعى عند اختيار الموقع توفر خدمات بنية تحتية جيدة لتجنب اي مشاكل مستقبلاً وتوافق الموقع مع الرؤية والأهداف الاستراتيجية للمحافظة.

# تحديات المشروع



## التسويق :

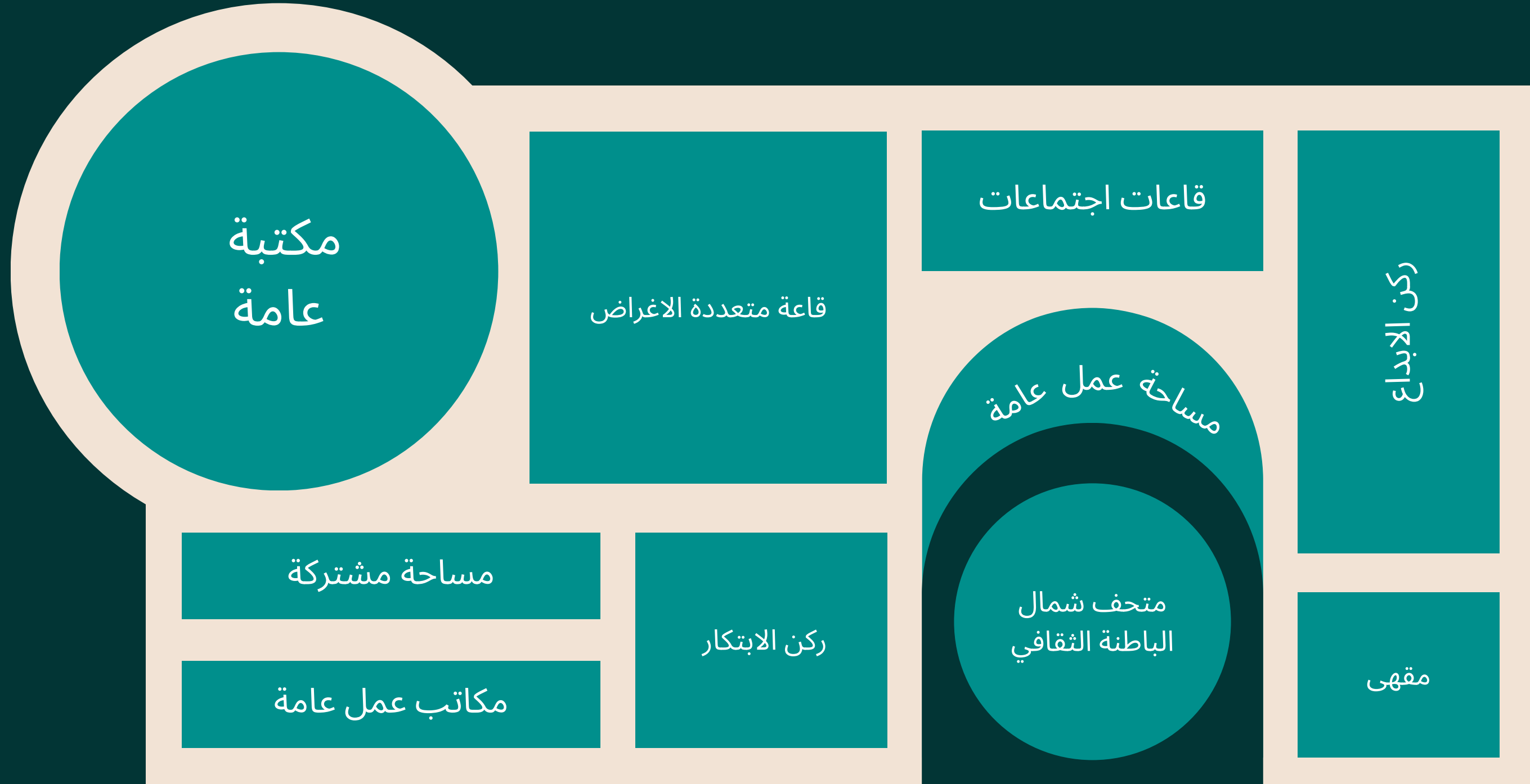
من الضروري التفكير في استراتيجيات التسويق لجذب اكبر عدد من الزوار كما انه يجب ان يتم. يجب وضع خطة تسويقية فعالة تستهدف الفئات المستهدفة لزيادة الوعي بالمركز وبرامجه.

## التنظيم والإدارة:

يتطلب إدارة المشروع تخطيطًا وتنظيمًا جيدًا للأنشطة والبرامج والفعاليات كون المركز يحتوي على اقسام عديدة و أنشطة مختلفة. لذلك يجب تعيين فريق إداري مؤهل وكفاء لضمان سير المشروع بشكل فعال ومنظم ولضمان تحقيق اداء فعال للمشروع.



# مركز شمال الباطنة الثقافي



## مكتبة عامة

ستسهم المكتبة فب تطوير ثقافة المجتمع من خلال ما تتيحه للأفراد من فرص التواصل وتعلم المهارات الخاصة باكتساب المعرفة والبحث عن الحقائق والتفكير وتبادل الآراء وتوفير الفرص للفرد من أجل التعلم الذاتي الكفيل بتحويله إلى فرد مبدع ملم بكل قضايا مجتمعه ومحيطه

## مساحة مشتركة

مساحة عامة تتيح للطلاب او اصحاب العمل الجلوس فيها والعمل باستخدام اجهزتهم الخاصة او استخدام الاجهزة التي يوفرها المركز

## مكاتب عمل مغلقة

مكاتب او غرف خاصة يمكن استخدامها للممارسة الاعمال في مساحة هادئة محفزة للإبداع والانتاج

# مركز شمال الباطنة الثقافي

## قاعة متعددة الاغراض

قاعة تستخدم لإقامة فعاليات متعددة مثل الورش والندوات ويمكن استخدامها للإقامة المعارض كذلك

## قاعات اجتماعات

قاعات اجتماعات بشاشات مجهزة يمكن ان تستخدم من قبل الطلاب ورواد الاعمال لمناقشة الاعمال

## ركن الابتكار

مركز يقدم برامج عن كيفية الاستفادة من التقنيات الحديثة مثل الروبوتات والبرمجة في مواجهة التحديات وصناعة حلول مستدامة

## مساحة عمل عامة

مساحة عمل باطلالة على المتحف تتيح لمرتادي المركز العمل في بيئة محفزة للابداع

## متحف شمال الباطنة الثقافي

يسهم انشاء متحف في الحفاظ على التراث وتعزيز الوعي الثقافي للمجتمع. كما انه يسهم في اعطاء الزوار لمحة عن تطور المنطقة واهم العادات والتقاليد للمنطقة

## ركن الابداع

يحتوي هذا القسم على كل ما يحتاجه المبدعين لإنتاج الاعمال الابداعية يوفر هذا القسم استوديو تصوير و استوديو صوت و غرفة للموسيقى وغرفة للموسقى مما سيمكن صناع المحتوى من تحسين خبراتهم وتناقل الخبرات في هذا الركن

## مقهى

ستخصص منطقة في المقهى لعمل دورات عن كيفية صناعة الكعك والقهوة



# مركز شمال الباطنة الثقافي



# مقترح ثلاثي الابعاد لواجهة مركز شمال الباطنة الثقافي



أنشاء باستخدام:  
Bluwillio Ai